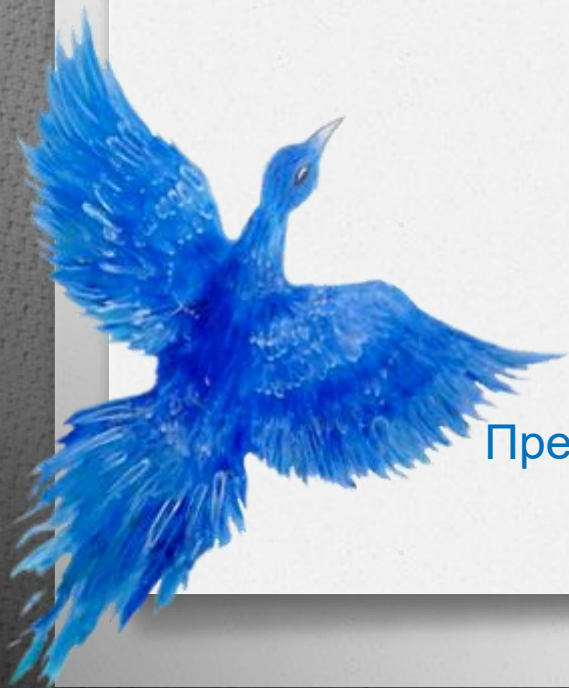


Всеволожский БФ «Ольга»

Детская художественная студия

«Синяя птица»



Преподаватель Сукрушева Е.М.



# Цели и задачи

## Цель :

- формирование творческой и созидающей личности через развитие эстетической отзывчивости и приобщения к искусству;
- социализация детей с ОВЗ;
- формирование толерантного отношения к творческому потенциалу детей с ОВЗ.

## **Задачи:**

- формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество;
- развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- освоение практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции), освоение методов работы с различными художественными материалами;
- создание условий для формирования коммуникативных навыков и получения опыта социального взаимодействия детей-инвалидов со сверстниками;
- разработка макетов подарочных перекидных календарей с изображением творческих работ детей с целью распространения опыта инклюзии и формирования толерантного отношения к людям с ОВЗ;
- ознакомить городскую общественность и школьное сообщество с творческими способностями детей инвалидов и детей с ОВЗ через ТВ репортажи, обзорные статьи в прессе в ходе выставок, участие в 12-ом областном фестивале творчества «Ветер в соснах».





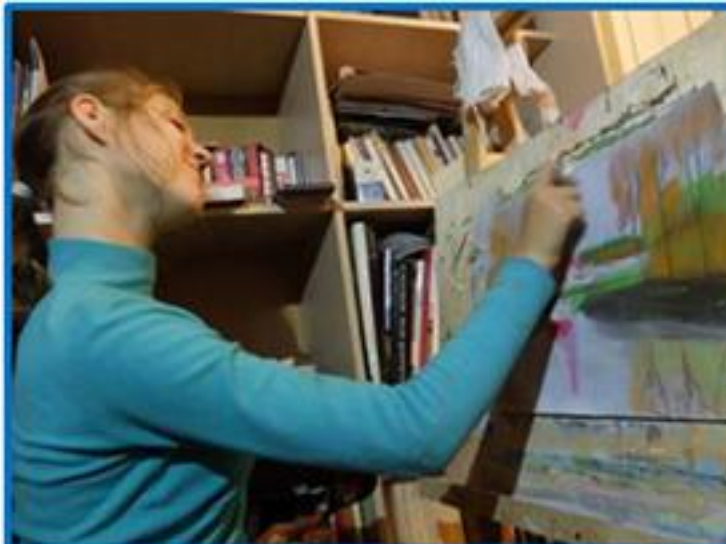
«Рисуйте, рисуйте  
простое и сложное.  
Рисуйте, рисуйте не  
ради молвы.  
Рисуйте, рисуйте, как  
вы только можете.  
Рисуйте, рисуйте, как  
видите вы...»

















## Поездка в музей - усадьбу «Приютино»







Лепка из глины





Лепка из глины



## Лепка из глины





## Календари с работами детей в рамках реализации проекта «Синяя птица»











Всесоюзский благотворительный фонд помощи детям-инвалидам с ограниченными возможностями здоровья «Ольга»  
Проект реализован на средства гранта Губернатора Ленинградской области в рамках конкурса СО НКО АО

Валерий Ткаченко  
Апрель

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	1	2

www.bf-olga.ru

2016

венная студия  
ФФ «Ольга»  
тица»  
на Пахомова  
а.ру

студия  
«Ольга»  
тица»  
на Елена Пахомова









Александр Буринков

Март

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
29	1	2	3	4	5
7	8	9	10	11	12
14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26
28	29	30	31		

www.bf-olga.ru



Андрей Никитин

Сентябрь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2

www.bf-olga.ru

... помощи благотворительной организации помощи детям-инвалидам «Ольга»

... реализован на средства гранта...

... конкурса СО ИКО АО

# 2016

... студия «Ольга»







## Вручение календарей детям





## Вручение календарей детям





# Цикл работ «Санкт-Петербург»

В рамках проекта проведено 12 занятий.

Возраст детей, посетивших занятия художественной студии - от 7 до 15 лет.

Форма проведения занятий: групповые, мастер-класс.



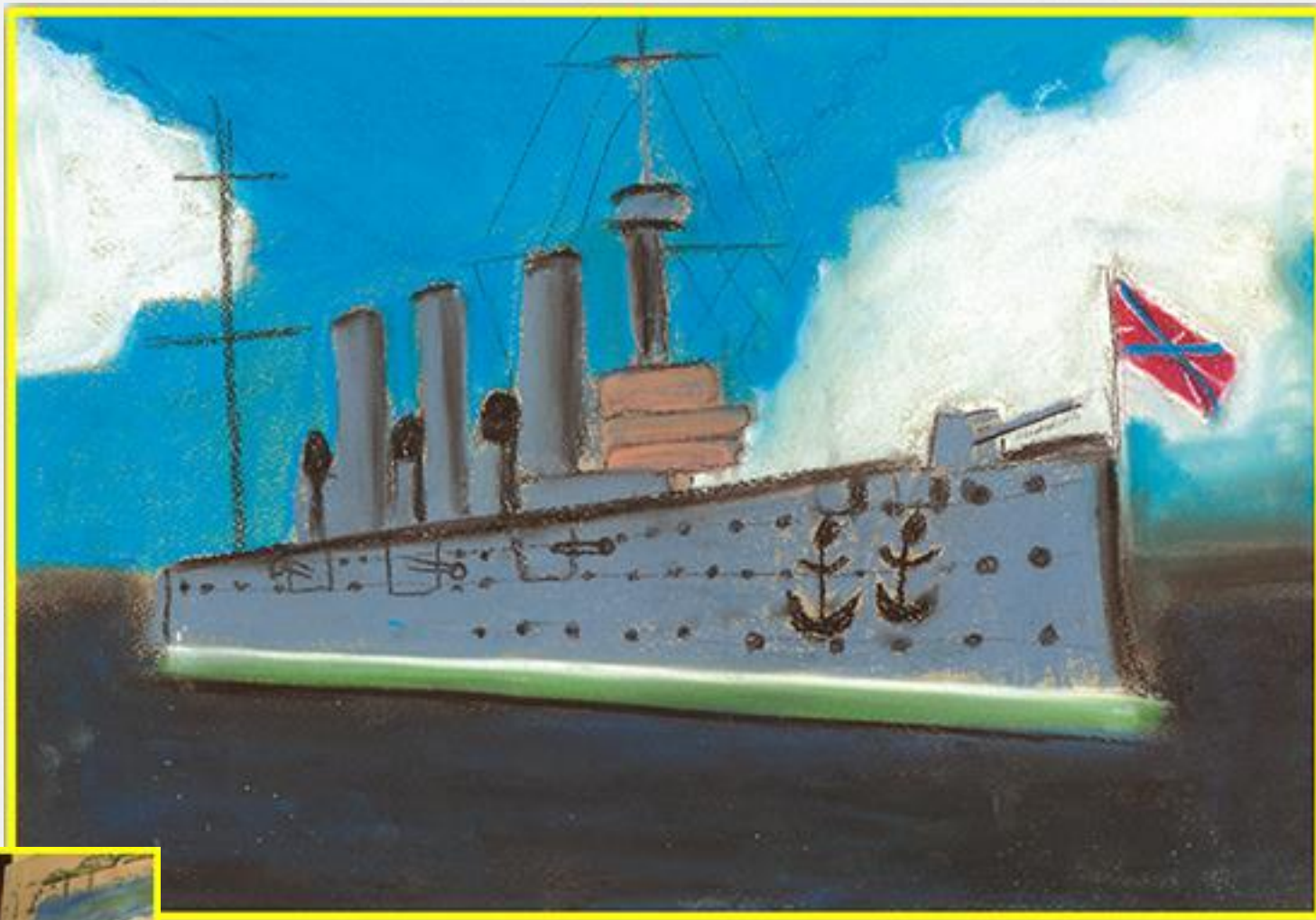
Борякин Данила





Рухов Артём





Васильев Артём





Рухов Артём





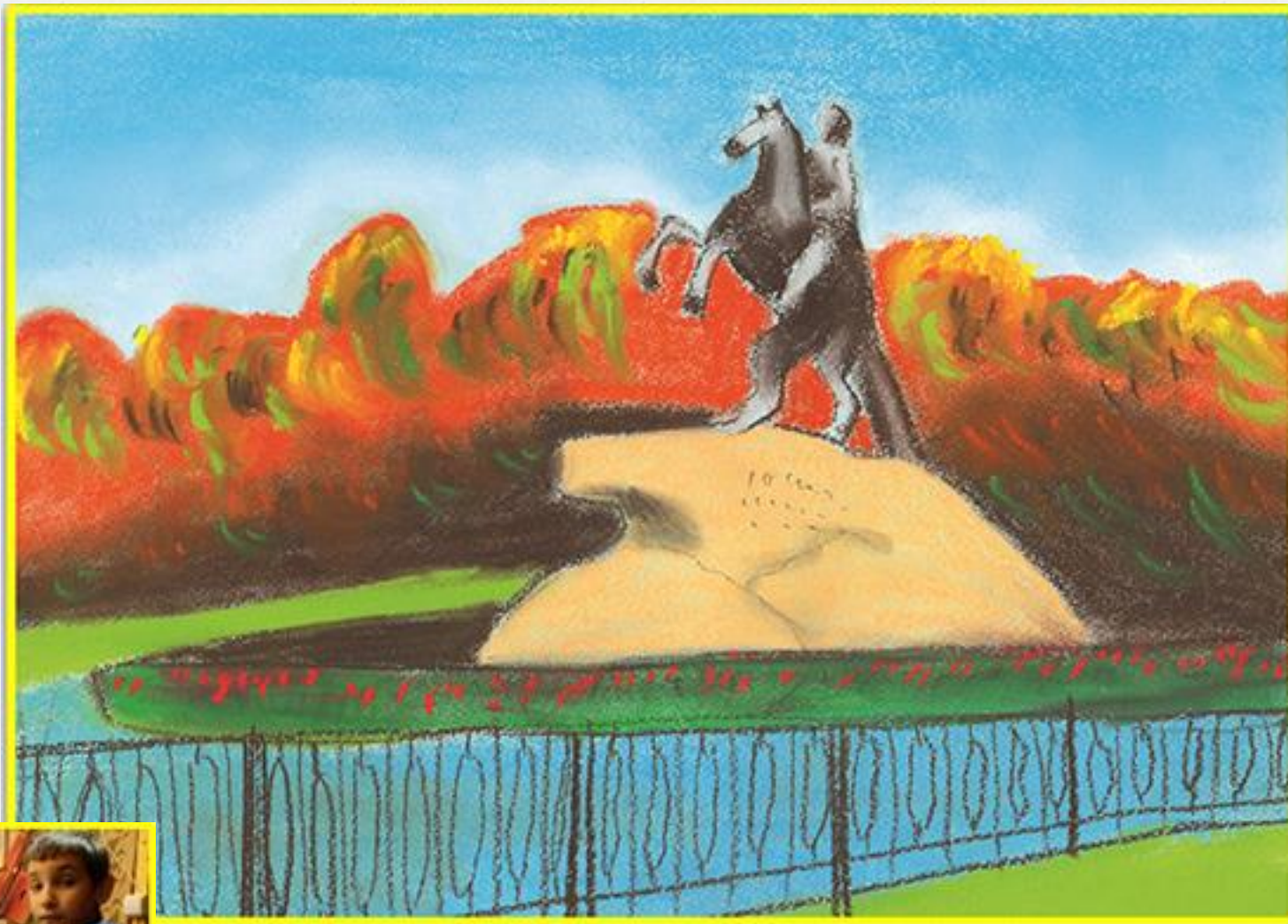
Иовлева Ольга





Бурлаков Александр





Никитин Андрей





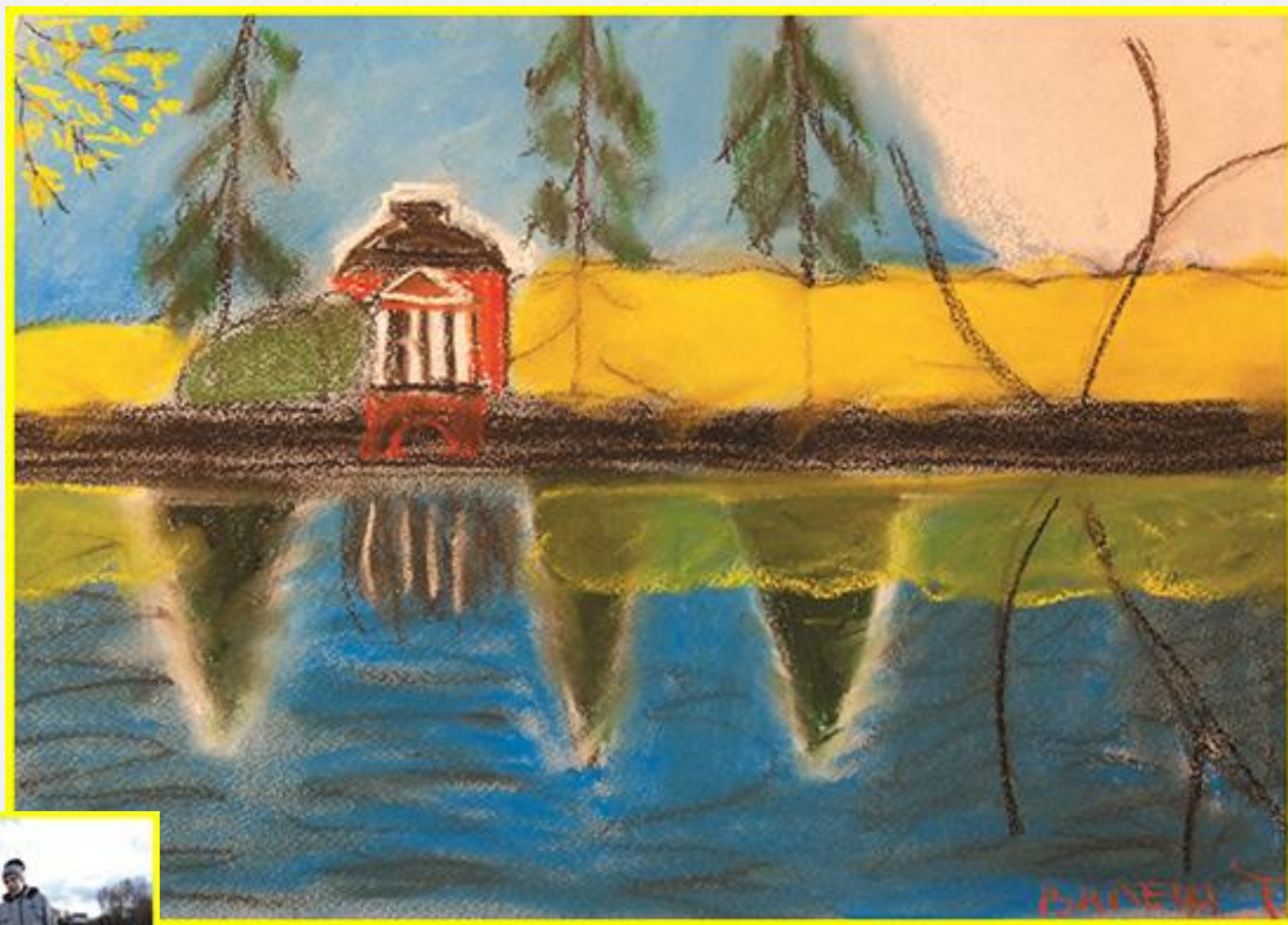
Шевелёва Софья





Брауэр Сергей





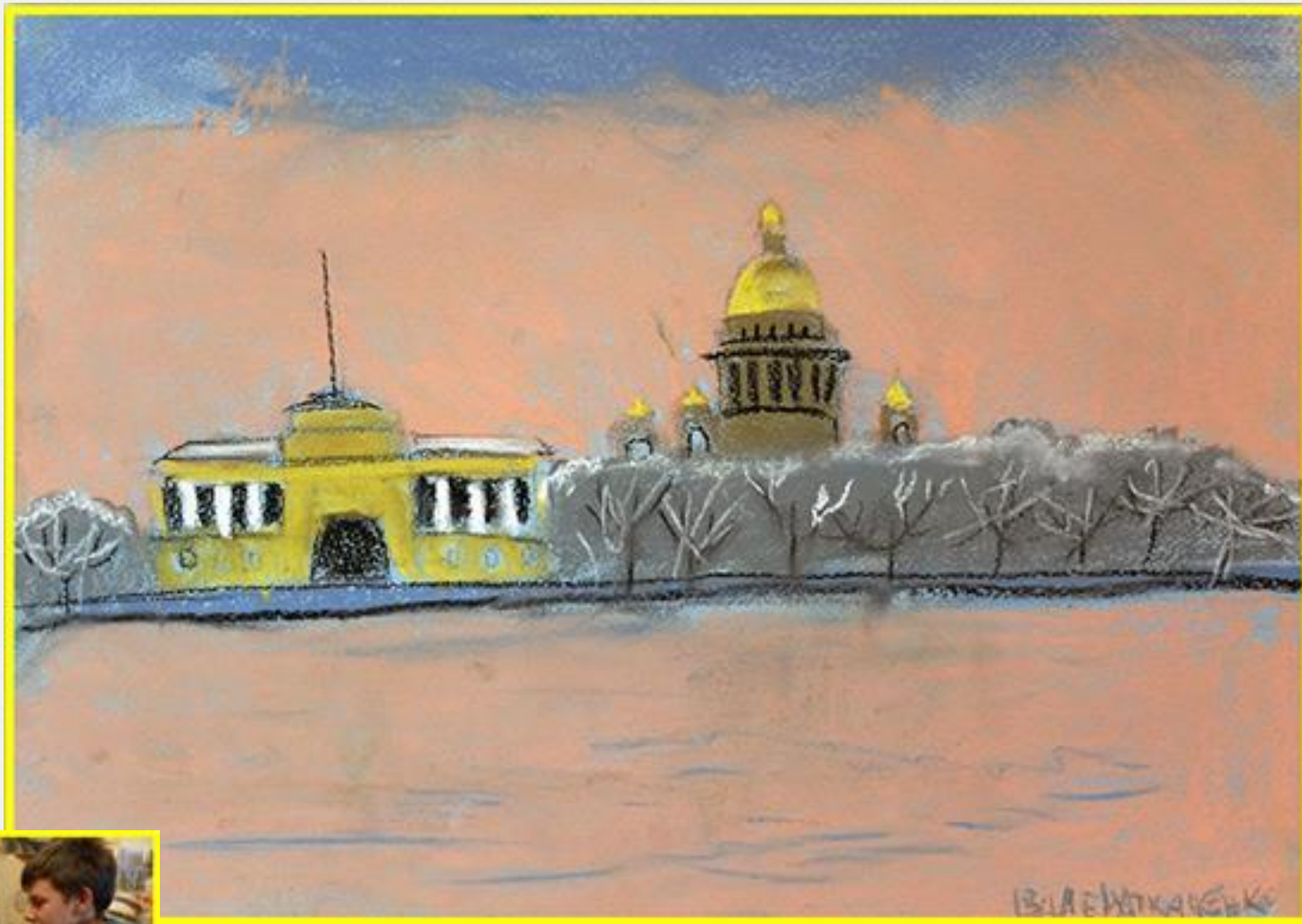
Ткаченко Валерий





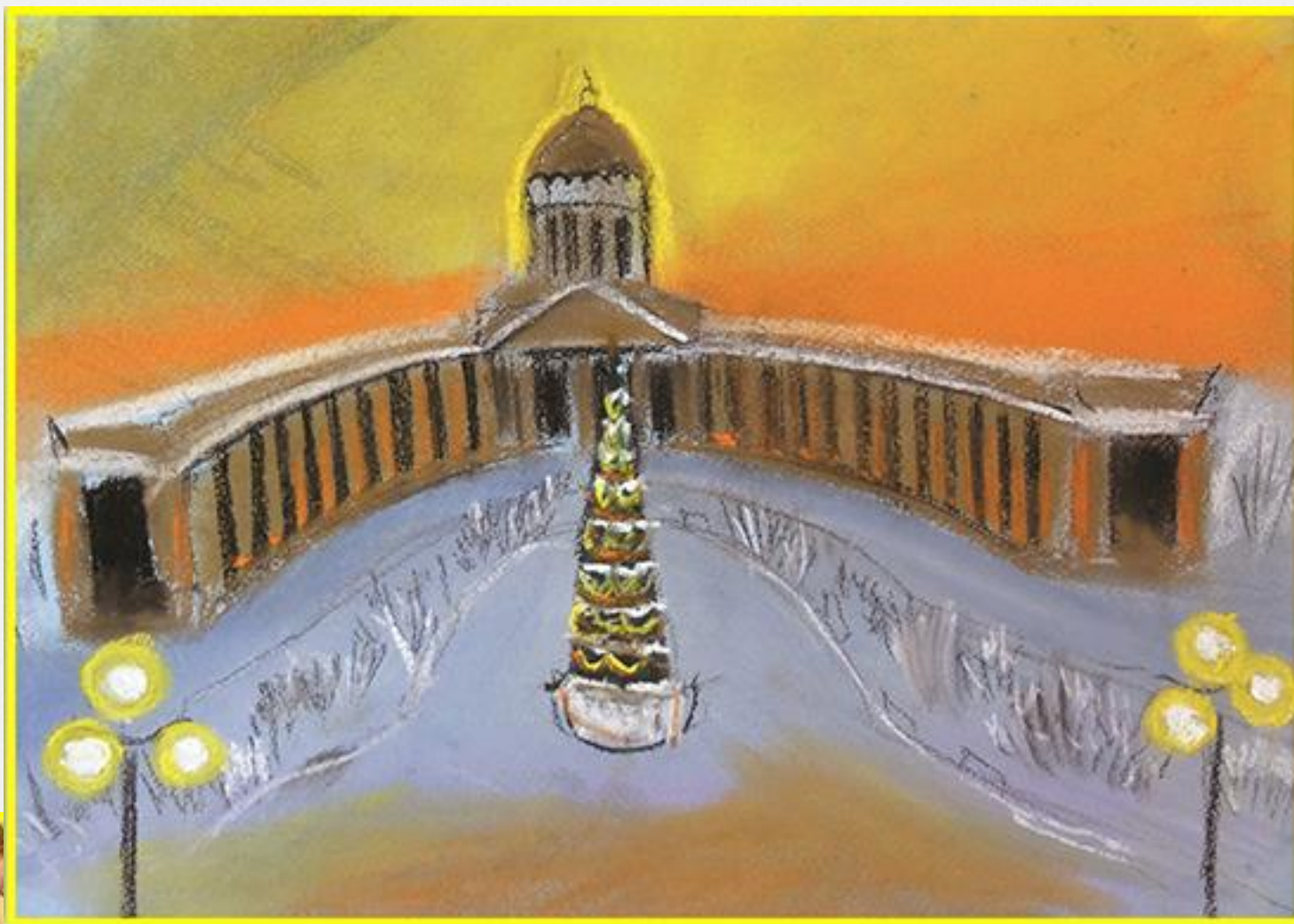
Васильев Артём





Ткаченко Валерий





Бурлаков Александр



## Выставка работ «Осенний город»





# Цикл работ «Времена года»

В рамках проекта проведено 12 занятий.

Возраст детей, посетивших занятия художественной студии - от 7 до 15 лет.

Форма проведения занятий: групповые, мастер-класс.





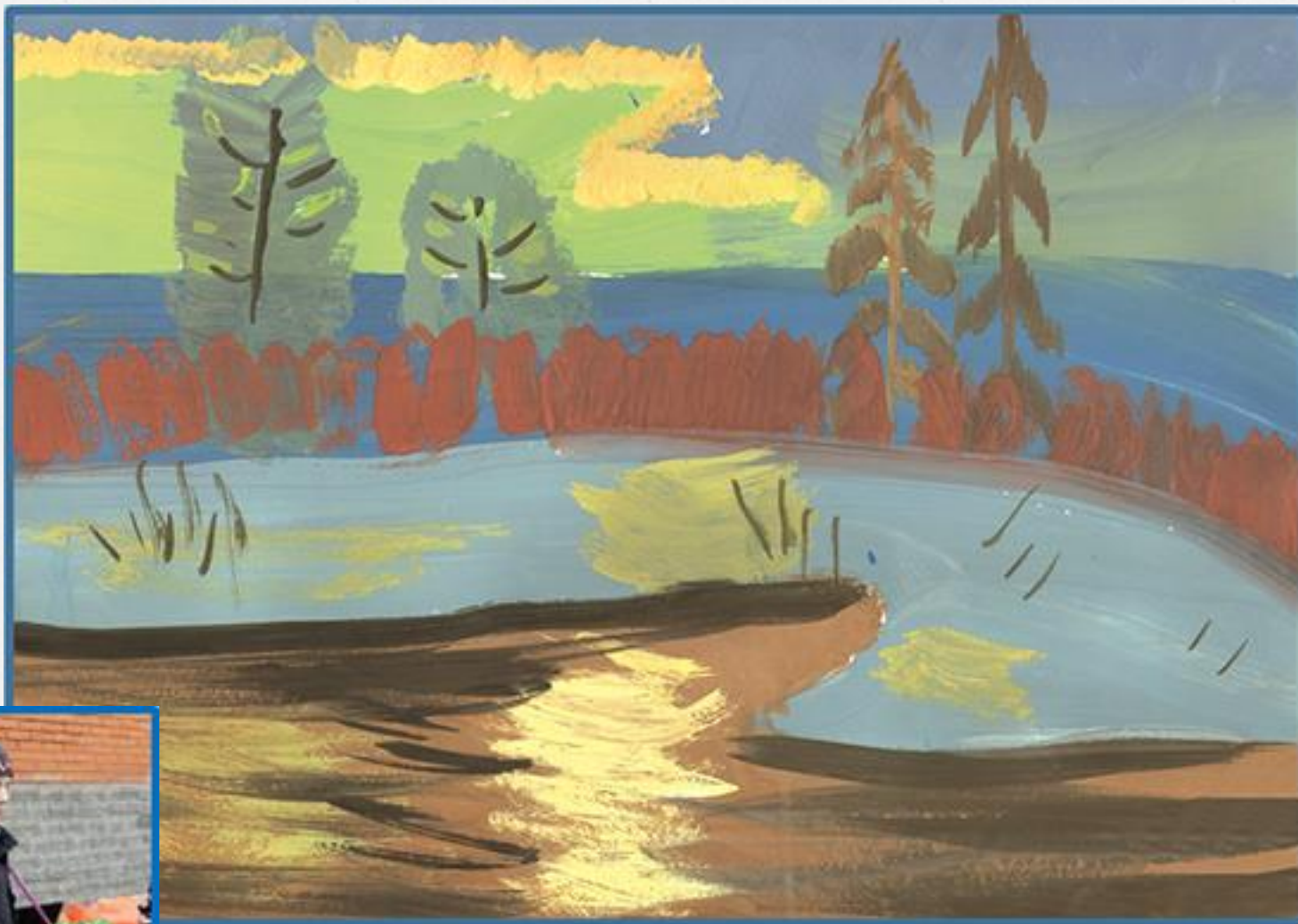
Никитин Андрей





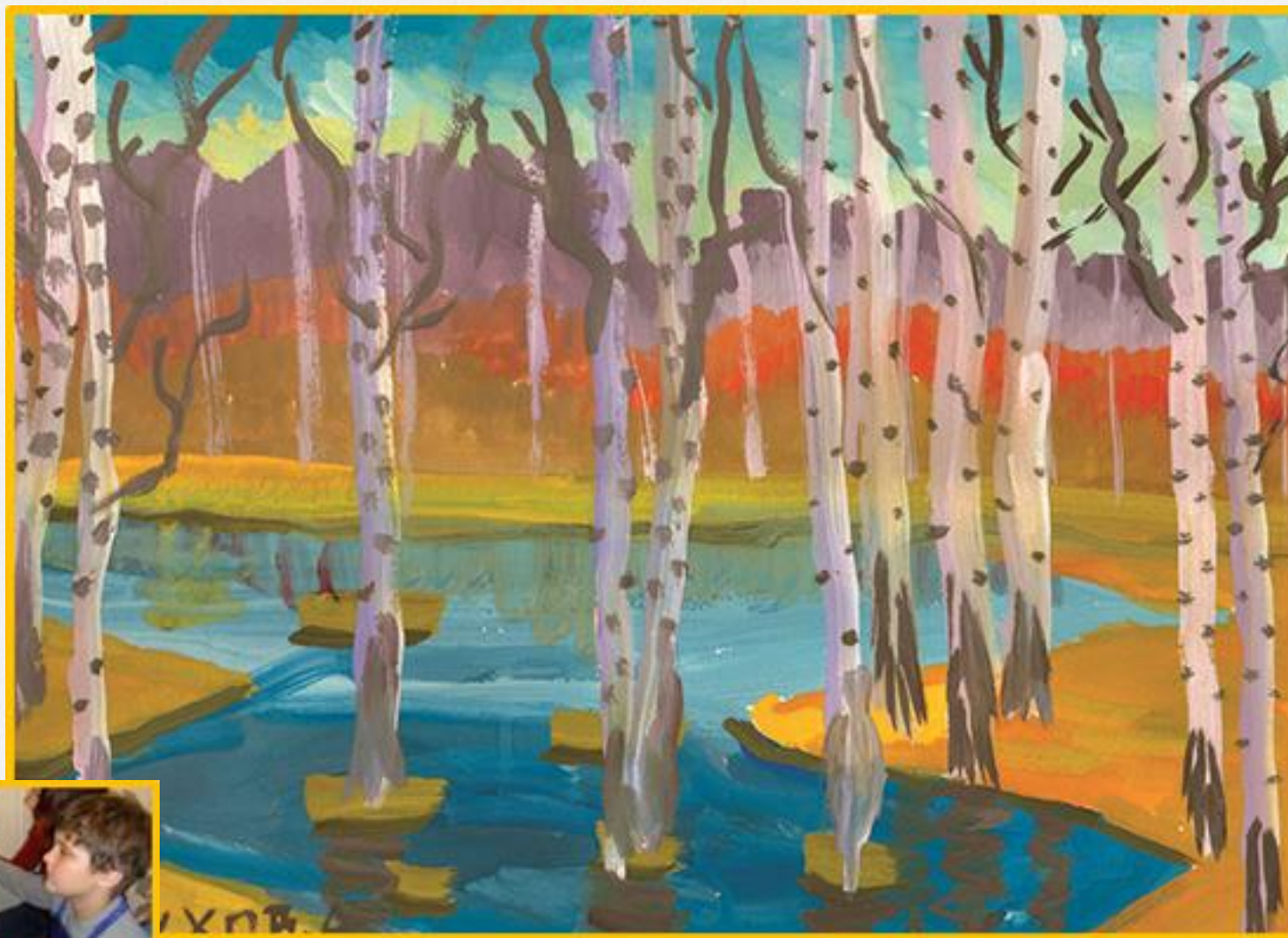
Иовлева Оля





Бурлаков Саша





Рухов Артём





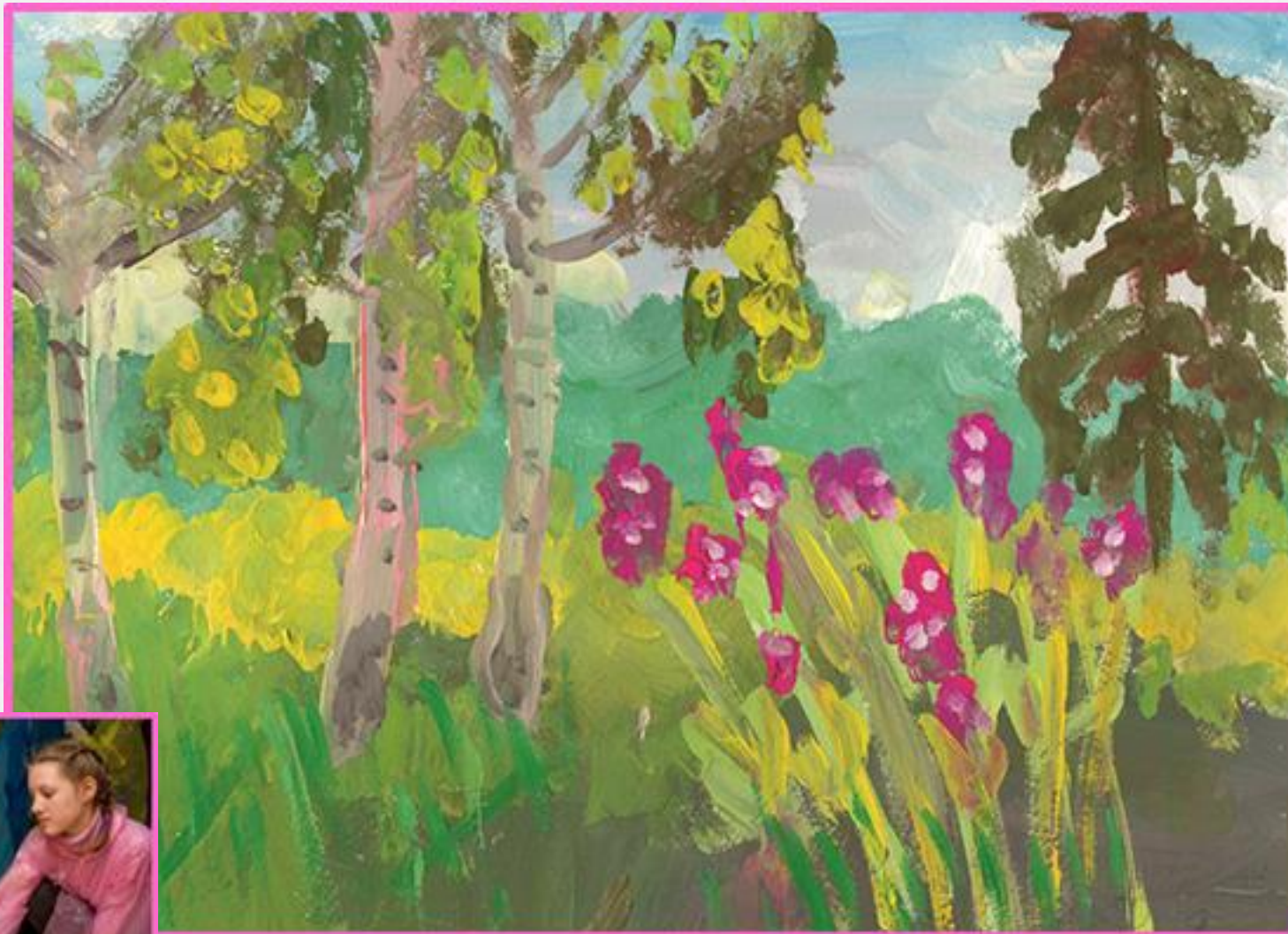
Ткаченко Валера





Иванов Женя





Шевелева Соня





Брауэр Сергей





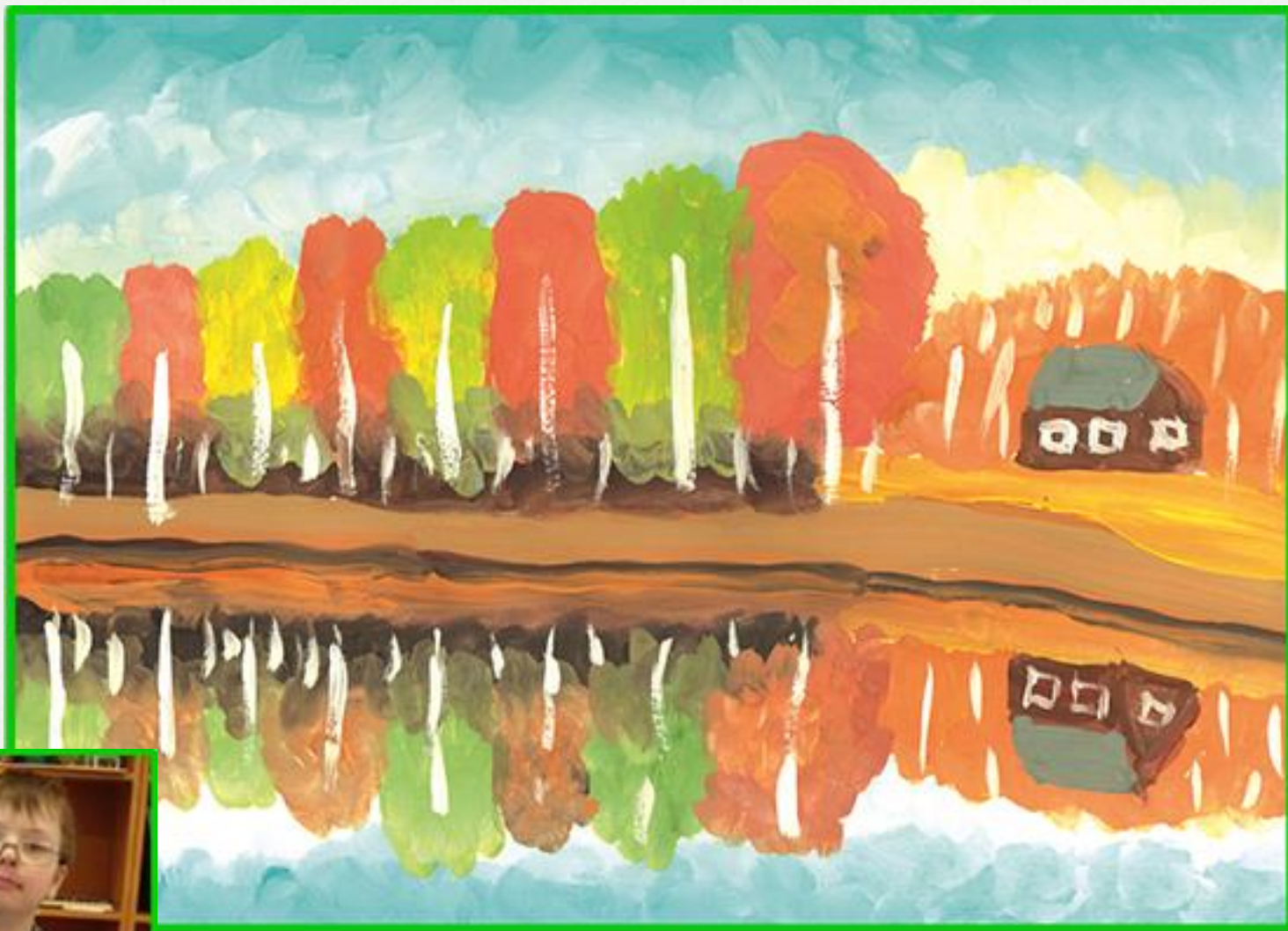
Никитин Андрей





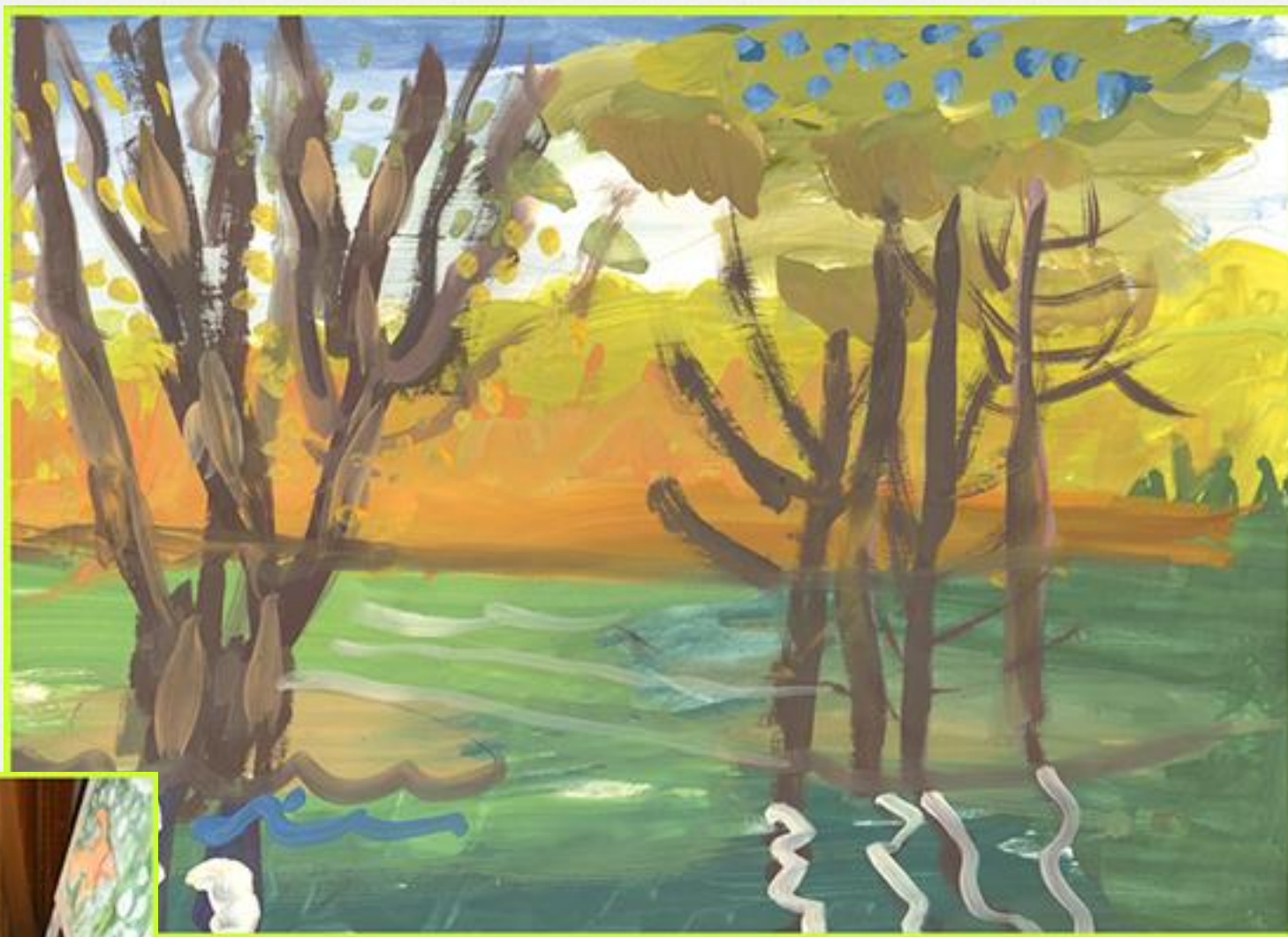
Бурлаков Саша





Брауэр Сергей





Васильев Артём





Ткаченко Валера





Иовлева Оля





Сальникова Екатерина





Брауэр Сергей



## Выставка работ «Осень»





Информирование городской  
общественности и сообществ  
с целью формирования  
толерантного отношения и  
деятельного подхода к детям  
с ограниченными возможностями  
здоровья



# Статья о проекте в газете "Всеволожская городская жизнь" «Надо быть смелым, чтобы видеть скрытое» №44(86) 20 ноября

Яндекс vk.com gorodskay\_gizn\_№44.pdf Страница на английском Перевести на русский Печать Сохранить

gorodskay\_gizn\_№44.pdf Сохранить документ на диск

Общество Автор: Стас Делло

## «Надо быть смелым, чтобы видеть скрытое»



Всеголовский благотворительный фонд помощи детям-инвалидам и детям с ограниченными возможностями здоровья «Ольга» осуществляет свою деятельность во Всеволожске уже не первый год. На счету организации множество мероприятий и успешно реализованных проектов, призванных помочь особенным детям и их родителям, а также подтолкнуть общество навстречу им.

Вот и сейчас к числу многочисленных начинаний присоединилось ещё одно – творческая студия «Синяя птица». Проект направлен на создание модели Центра развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном пространстве образовательных учреждений. Планируется провести мероприятия, которые будут способствовать развитию творческого потенциала и формированию толерантного от-

ношения к особенностям детей-инвалидов. Однако всё это пока намерения и планы на будущее, сейчас же «Синяя птица» представляет собой маленькую творческую студию, где детки под чутким руководством педагога открывают для себя бескрайний мир изобразительного искусства и делают свои первые шаги на пути творчества. И стоит отметить, что получается у них это хорошо, о чём свидетельствует, например, небольшая художественная выставка, организованная в середине октября в одном из детских садов города. «Наш проект участвовал и победил в конкурсе губернатора области. И сегодня вы можете видеть результаты работы детей, – рассказывает Елена Скрушева преподаватель студии. – Мы используем разные материалы: пастель, гуашь, лепим из глины. Это очень полезно, например, при работе пастелью, дети рисуют пальцами, ощущают материал, краску руками, развивают мелкую мото-

рику. Также у детей, если что-то получается, растёт самооценка, родители радуются за детей и всё это улучшает микроклимат в семье. Разумеется, мы, преподаватели, тоже радуемся успехам воспитанников. У наших детей особое видение, свой неповторимый внутренний мир и наша главная задача – создать такие условия, чтобы они чувствовали себя увереннее. Тогда у них всё получается, идёт прогресс и сохраняется неизменное хорошее настроение».

В ближайших планах у сотрудников студии расширение групп, совместные занятия с родителями для создания более тесной связи с детьми и формирования положительного, светлого эмоционального фона. Однако не обходится без трудностей, и самая насущная на сегодняшний день – проблема с местом для занятий и обеспечение студии материалами. Конечно, и средства от конкурса губернатора, и помощь отдельных активных родителей помогает, но вопрос с помещением по-прежнему остаётся нерешённым. Это создаёт не только организационные проблемы, но и сказывается на детях: некоторым, особенно склонным к аутизму, требуется

стационарное, привычное помещение, порядок, где каждая вещь на своём месте. Постоянные перемещения и смена обстановки в таких случаях больше вредят, чем помогают. «У нас есть на чём работать и чем работать, – поясняет Елена Скрушева. – Есть активные мамы, готовые помочь. У нас есть дети, которым нравится происходящее, которые растут и тянутся к творчеству. И лишь отсутствие места не позволяет нам полностью раскрыться, увеличить ротацию, пропускать через студию больше детей. Потому что на данный момент мы вынуждены ограничить количество, а из желающих уже образуется очередь».

Сотрудники студии и руководители фонда признают, что там, где их сил недостаточно, приходится надеяться на стороннюю помощь и социальные службы. Знаменитому Морису Метерлинку, автору философской притчи «Синяя птица», принадлежит фраза «С закрытыми глазами нельзя ничего увидеть. Надо быть смелым, чтобы видеть скрытое». Остаётся надеяться, что те, кто в силах помочь студии и фонду, хорошо видят мир вокруг себя и у них достаточно смелости пойти на встречу детям.

RU 22:10



## Статья о проекте в газете "Всеволожская городская жизнь №45(87) 27 ноября 2015 года"

### Творить должен каждый

Уже не первый год на базе детского сада № 6 во Всеволожске содействии социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья оказывает благотворительный фонд «Ольга».

В этом году благотворительный фонд участвовал в конкурсе социально-ориентированных НКО Ленинградской области. Проект «Создание модели Центра развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном пространстве образовательных учреждений «Синяя птица» занял 1 место и получил грант Губернатора Ленинградской области.

Дети из БФ «Ольга» получили возможность творческой реализации: занятия в художественной и театральной студиях, интерактивные занятия с опытными педагогами, игры, викторины – для ребят с ОВЗ это не простые развлечения, а сеансы арт-терапии и жизненно важные шаги на пути социализации и приобретения коммуникативных навыков.

Результаты творческой деятельности юных артистов и художников говорят сами за себя: ребята из театральной студии «Чудо-дерево» подготовили спектакль «Машок яблок», который собираются показать на областном фестивале «Ветер в соснах», где, к слову сказать, уже стали победителями в прошлом году. Кроме спектакля к участию в фестивале подготовлена коллекция акварелей на тему осени и осеннего Петербурга, с любовью нарисованная посетителями арт-студии фонда.

В скором времени у ребят появится новое помещение: заканчивается ремонт в средней школе №4, выполненный благодаря поддержке областного депутата Татьяны Васильевны Павловой.

Надо отдать должное вниманию городских и областных властей, которые не проходят мимо проблем детей с ОВЗ, и пожелать ребятам дальнейших успехов в социальном и творческом развитии.

*Светлана Веретенникова*







Официальный сайт  
Муниципального Образования

# Всеволожский муниципальный район



Район



Администрация



Совет депутатов



Муниципальный  
заказ



Муниципальные  
услуги



Обращения  
граждан



Документы



Контакты

Главная > Район > Новости и события > Социальная сфера

Район

Устав МО

Городские и сельские поселения

Почетные граждане

Новости и события

Новости

Анонсы

Объявления

Погода и неблагоприятные  
явления

Юридическая помощь

## Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями во Всеволожском районе



23.10.2015

Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями во Всеволожском районе

22 октября в детском саду комбинированного вида № 6 города Всеволожска прошло интерактивное развлечение для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, а также две выставки работ детей-инвалидов художественной и арт студий.

Организовал и провел мероприятие Всеволожский благотворительный фонд помощи детям-инвалидам и детям с ограниченными возможностями здоровья «Ольга». Фонд стал победителем конкурса социально-ориентированных НКО Ленинградской области, представив проект «Создание модели Центра развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном пространстве образовательных учреждений «Синяя птица». За 1 место фонд получил грант Губернатора Ленинградской области на реализацию проекта.



## продолжение

Яндекс Всеволожский благо Развитие творческих

www.vsevreg.ru Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями во Всеволожско...

**ДНИ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ, ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ, ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ В 2015 ГОДУ**

- Гостям района
- Транспорт
- Экономика и инвестиции
- Социальная сфера
- Жилье
- Общественная палата Всеволожского муниципального района
- Территориальная избирательная комиссия
- Комиссия по делам несовершеннолетних
- Противодействие коррупции
- Антинаркотическая комиссия
- Антитеррористическая комиссия
- Административная комиссия
- Сельские старосты
- Уполномоченный по правам человека

В ходе реализации проекта будут проводиться мероприятия, способствующие социализации, развитию творческого потенциала детей-инвалидов, а также формирующие толерантное отношение и деятельный подход к их особенностям и способностям.

На мероприятии присутствовала заместитель главы администрации МО «Всеволожский муниципальный район» по социальному развитию Фролова Елена Ивановна. Заведующая детского сада №6 Гумбатова Юлия Александровна и председатель благотворительного фонда «Ольга» Калинина Светлана Всеволодовна провели для Елены Ивановны экскурсию по детскому саду, в ходе которой показали, в каких условиях находятся дети, продемонстрировали современные развивающие игрушки и специальные кабинеты для занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Также они обсудили возможности развития данного направления в нашем районе.

Член союза художников России, преподаватель детской художественной студии «Синяя птица» при благотворительном фонде «Ольга» Сукрушева Елена Михайловна рассказала о работе с детьми:

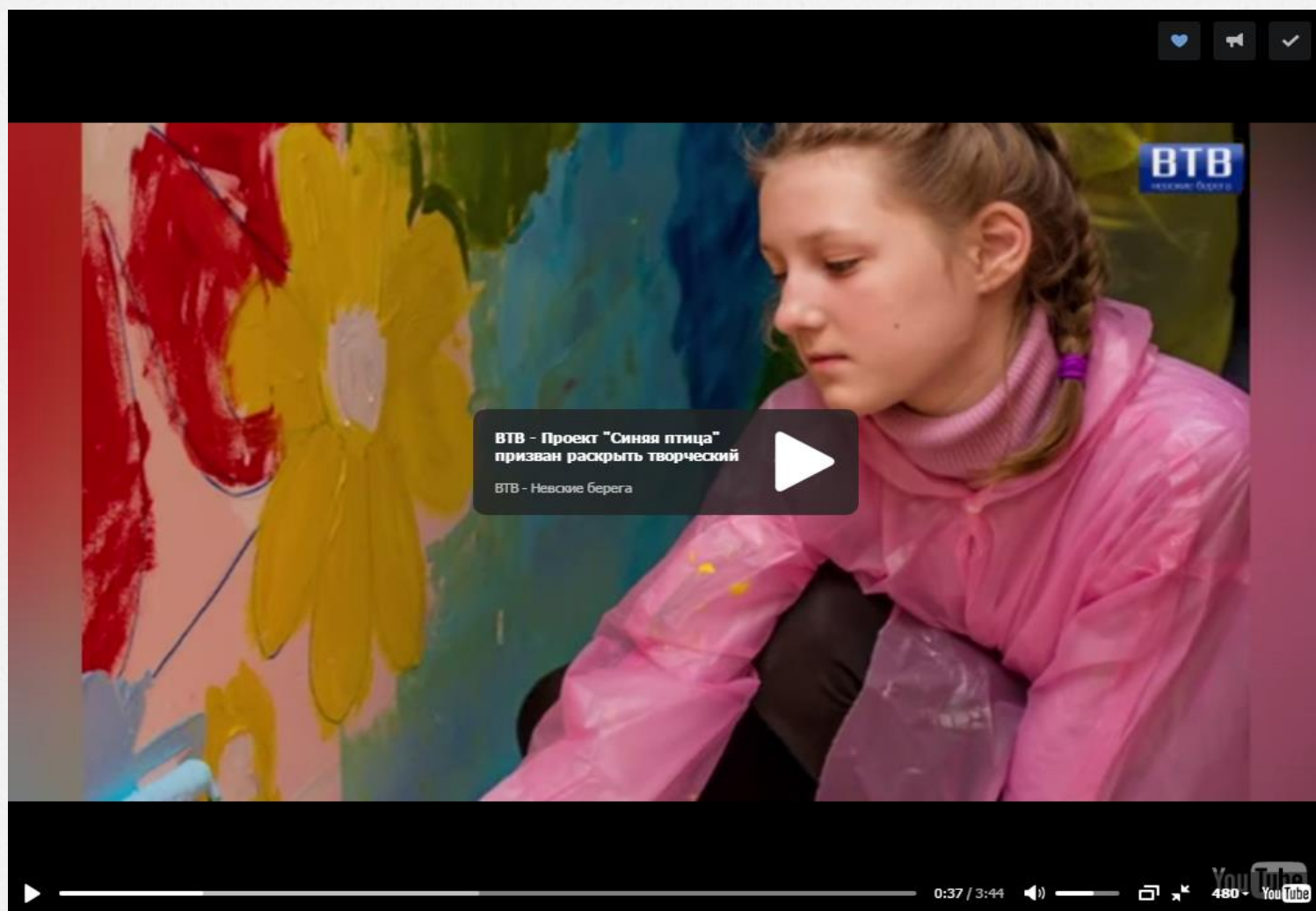
- Строим нашу работу по принципу мастер-классов. Показываем и объясняем детям, что и как нужно делать, как выбрать правильную текстуру. Такая помощь педагогов упрощает детям задачу. Дети работают пастелью и акварелью. У них получаются очень живые и яркие рисунки, отражающие мир, в котором они живут. Усилия всех преподавателей, работающих с особенными детьми, направлены на наполнение их жизни яркими красками. К сожалению, у нас нет постоянного места для занятий. В связи с этим мы вынуждены ограничивать количество детей, посещающих студию. Сегодня постоянно ходят более 10 детей от 8 до 15 лет. Мы надеемся, что скоро у нас появится возможность охватить большее количество детей.

[Возврат к списку](#)

RU 21:53



## Репортаж о проекте на канале В Т В – Невские берега





Главным результатом работы детской художественной студии в рамках проекта «Синяя птица» является:

- создание каждым ребенком своего оригинального продукта;
- социализация детей-инвалидов;
- формирование толерантного отношения и деятельного подхода к детям с ОВЗ.



Дети узнали:

- особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
- основные закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
- различные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью, пастелью;
- деление изобразительного искусства на жанры, специфику изобразительного языка;
- роль изобразительного искусства в духовной жизни человека.



Дети умеют:

- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, передавать гармоничные сочетания цветов, тональные и цветовые отношения;
- правильно определять размер, форму, конструкцию и пропорции простых предметов и грамотно изображать их на бумаге с учетом перспективы;
- передавать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- передавать в работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени;
- наблюдать в природе и передавать в работах влияние воздушной перспективы;
- приобрели навыки творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ.



Могут решать следующие задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом (пастель), материалом для лепки - глиной, использовать подручный материал;
- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликации;
- делиться своими знаниями и опытом, прислушиваться к мнению других;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

Способны проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ;
- эмоционально откликаться на красоту времен года, явлений окружающей жизни;
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- понимать необходимость добросовестного отношения к труду и учебе.



## Формы подведения итогов

Подведение итогов проводилось в форме:

- конкурсов;
- выставок детских работ;
- создание персональных перекидных календарей с работами детей.